

Guillaume de Machault



Français

Chroniqueur, poète, musicien.

Né à Machault (Ardennes) 1300-1377

Aumonier de Jean de Bohême, il parcourt avec lui l'Europe.

Ces voyages lui inspirent des récits de faible valeur historique, mais tableaux vivants de la peste noire, de la guerre de cent ans, de la corruption de la société et de l'Eglise.

Dans les dernières années de sa vie, il est chanoine de la cathédrale de Reims.

Se décrivant comme un amant accompli, il utilise, dans ses écrits, les figures allégoriques de Nature et Amour.

Son oeuvre Musicale prolonge la tradition des trouvères, établit un lien entre musique sacrée et profane et fait de lui l'un des premiers **polyphonistes**.

Citons : *Jugement du Roy de Behaigne, Jugement du Roy de Navarre, Livre du Voir Dit, Prologue, Prise d'Alexandrie, Messe de Nostre Dame, Complainte.*

